

Monika Kwiatkowska
Radna Miasta Lublin

Lublin, dn. 30.03.2022



Szanowny Pan Dr Krzysztof Żuk
Prezydent Miasta Lublin
za pośrednictwem
Przewodniczącego Rady Miasta Lublin

INTERPELACJA

Szanowny Panie Prezydencie, zwracam się z uprzejmą prośbą o przeanalizowanie i podjęcie działań w kwestii godzin funkcjonowania Ośrodka „Brama Grodzka – Teatr NN”. W/w miejska instytucja kultury zarządza czterema obiektami pełniącymi m. in. funkcję turystyczną:

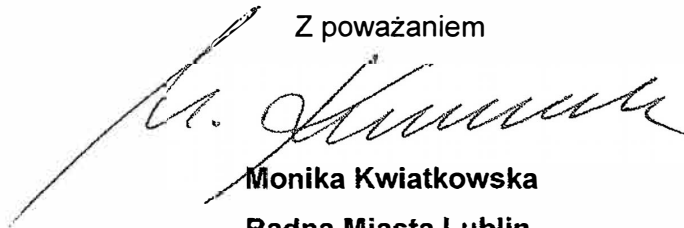
1. Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”. Wystawa „Lublin. Pamięć Miejsca”
2. Lubelska Trasa Podziemna
3. Piwnica Pod Fortuną
4. Dom Słów. Izba Drukarstwa.

Obiekty te od początku pandemii COVID-19 mają ograniczoną dostępność dla turystów – zrozumiałą w okresie lockdownu i obostrzeń związanych z rozprzestrzenianiem się wirusa, jednak dyskusyjną w czasie, gdy cała branża turystyczna próbowała wrócić do możliwej normalności (np. w czasie letnim, od czerwca do września 2021 roku). Pod koniec 2021 roku, dzięki bardzo skutecznym działaniom pracowników, Ośrodek wprowadził możliwość zakupu biletów online poprzez stronę bilety.teatrnn.pl, jak również otworzył Centrum Informacji (ul. Grodzka 21), gdzie można kupować bilety do obiektów w formie stacjonarnej, z płatnością kartą, co było bardzo dużą, pozytywną zmianą. Wciąż jednak godziny otwarcia atrakcji **są niedostosowane** do potrzeb indywidualnych turystów i odwiedzających:

1. Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”. Wystawa „Lublin. Pamięć Miejsca” – od poniedziałku do piątku, wejście o 10:00, limit 10 miejsc;
2. Lubelska Trasa Podziemna – cały tydzień o 14:00 i 16:00, w soboty i niedziele dodatkowo o 12:00, limit 15 miejsc;
3. Piwnica Pod Fortuną – soboty i niedziele o 13:00, limit 10 miejsc;

4. Dom Słów. Izba Drukarstwa – w poniedziałki o 15:00, od wtorku do piątku o 11:00 i 15:00, limit 10 miejsc. W ciągu tygodnia daje to maksymalnie 50 osób na wystawie „Lublin. Pamięć Miejsca”, 195 osób w Lubelskiej Trasie Podziemnej, 20 osób w Piwnicy Pod Fortuną i 90 osób w Domu Słów. Ze względu na potrzeby mieszkańców, turystów i odwiedzających, optymalne byłoby udostępnienie wszystkich tych obiektów/wystaw 7 dni w tygodniu, również w godzinach popołudniowych i wieczornych, gdy będą mogli skorzystać z nich pracujący w standardowych godzinach mieszkańcy Lublina oraz turyści, którzy zazwyczaj przyjeżdżają do Lublina w porze popołudniowej i szukają możliwości ciekawego spędzenia czasu w godzinach wieczornych. W mojej ocenie zmiana godzin funkcjonowania Ośrodka „Brama Grodzka – Teatr NN” jest niezbędne do optymalnego uzyskania efektu fiskalnego ważnego w tak trudnym roku budżetowym z jakim mamy do czynienia w chwili obecnej.

Z poważaniem



Monika Kwiatkowska
Radna Miasta Lublin