

**Protokół nr 44/VIII/2022  
posiedzenia Komisji Kultury i Ochrony Zabytków  
z dnia 30 marca 2022 roku**

- I. Obrady prowadziła przewodnicząca Komisji Maja Zaborowska.
- II. W posiedzeniu uczestniczyło dziewięcioro członków Komisji, co stanowi quorum niezbędne do opiniowania spraw przewidzianych w porządku posiedzenia (lista obecności stanowi załącznik do protokołu).
- III. W posiedzeniu uczestniczyli również zaproszeni goście.
- IV. Porządek posiedzenia:
  1. Projekt uchwały w sprawie zmiany uchwały budżetowej Miasta Lublin na 2022 rok (druk nr 1406-1).
  2. Informacja na temat działań włączających obywateli Ukrainy w życie kulturalne Lublina.
  3. Projekt uchwały w sprawie wyrażenia zgody na oddanie w najem lokalu użytkowego usytuowanego w budynku przy ul. Grodzkiej 5a w Lublinie (druk nr 1401-1).
  4. Propozycja podziału środków finansowych w kwocie 400 000 zł zaplanowanych w budżecie Miasta Lublin na 2022 rok na udzielenie dotacji celowej na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków lub znajdującym się w gminnej ewidencji zabytków, położonym na obszarze miasta Lublin (pismo Zastępcy Prezydenta Miasta Lublin z dnia 16.03.2022 r. znak: MKZ-IN-I.4125.5.2022).
  5. Sprawy wniesione.

**Przewodnicząca Maja Zaborowska** otworzyła obrady, przywitała radnych oraz gości i przedstawiła porządek posiedzenia. Radny Zbigniew Jurkowski zaproponował, aby informację na temat działań włączających obywateli Ukrainy w życie kulturalne miasta, czyli punkt drugi omówić po rozpatrzeniu spraw wymagających zaopiniowania, czyli po punkcie czwartym. Komisja zaakceptowała propozycję radnego Jurkowskiego.

**Ad.1. Projekt uchwały w sprawie zmiany uchwały budżetowej Miasta Lublin na 2022 rok (druk nr 1406-1).**

Wobec braku pytań i uwag przewodnicząca Komisji poddała projekt uchwały pod głosowanie.

Stanowisko Komisji:

Komisja pozytywnie opiniuje ww. projekt uchwały (w głosowaniu: „za” 7 głosów, „przeciw” 0 głosów, „wstrzymujący się” 1 głos).

**Ad.3. Projekt uchwały w sprawie wyrażenia zgody na oddanie w najem lokalu użytkowego usytuowanego w budynku przy ul. Grodzkiej 5a w Lublinie (druk nr 1401-1).**

Wobec braku pytań i uwag przewodnicząca Komisji poddała projekt uchwały pod głosowanie.

Stanowisko Komisji:

Komisja pozytywnie opiniuje ww. projekt uchwały (w głosowaniu: „za” 8 głosów, „przeciw” 0 głosów, „wstrzymujący się” 1 głos).

**Ad.4. Propozycja podziału środków finansowych w kwocie 400 000 zł zaplanowanych w budżecie Miasta Lublin na 2022 rok na udzielenie dotacji celowej na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków lub znajdującym się w gminnej ewidencji zabytków, położonym na obszarze miasta Lublin (pismo Zastępcy Prezydenta Miasta Lublin z dnia 16.03.2022 r. znak: MKZ-IN-I.4125.5.2022).**

**Radny Stanisław Brzozowski** zauważył, że przyznawane dotacje opiewają przeważnie na około 10% środków potrzebnych do realizacji prac konserwatorskich. Zapytał, czy jest możliwe ich wykonanie przy tak małym wsparciu. Miejski Konserwator Zabytków, pan Hubert Mącik przyznał, że przy braku dofinansowania z innych źródeł jest to niemożliwe chyba, że Rada Miasta zgadza się na zawężenie prac przy jednoczesnym utrzymaniu poziomu dofinansowania. **Radny Bartosz Margul** zaproponował, aby w powstającym regulaminie przyznawania dotacji wyraźnie wyodrębnić podmioty rozliczające VAT, albowiem w ich przypadku kwota dofinansowania będzie zawsze wyższa niż w przypadku podmiotów nie mających takiej możliwości. Przewodnicząca Komisji poddała propozycję podziału środków finansowych pod głosowanie.

Stanowisko Komisji:

Komisja pozytywnie opiniuje ww. propozycję podziału środków (w głosowaniu: „za” 10 głosów, „przeciw” 0 głosów, „wstrzymujący się” 0 głosów).

## **Ad.2. Informacja na temat działań włączających obywateli Ukrainy w życie kulturalne Lublina.**

Przewodnicząca Komisji poprosiła dyrektora Wydziału Kultury, pana Michała Karapudę i pana Dariusza Jachimowicza, pełnomocnika Prezydenta Miasta ds. włączenia poprzez kulturę o przedstawienie podejmowanych przez Urząd działań na rzecz Ukraińców przebywających w Lublinie. **Dyrektor Michał Karapuda** poinformował, że od pierwszych dni pojawienia się w Lublinie uchodźców z Ukrainy miejskie instytucje kultury podjęły, oparte na wolontariacie (obecnie to około trzy tysiące osób), działania pomocowe wykorzystując pomieszczenia Centrum Kultury, Warsztatów Kultury i Galerii Labirynt. Pomoc uchodźcom świadczona jest również w miejscach ich zamieszkania, bowiem są osoby tak wysoce traumatyzowane, że nie potrafią ich opuścić. W Centrum Kultury funkcjonuje obecnie Sztab Kryzysowy. Uruchomiona została strona internetowa w języku ukraińskim „Wspilna Kultura (Wspólna Kultura)”, gdzie artyści z Ukrainy mogą zgłaszać chęć pomocy swoim pobratymcom. W CK działa tzw. „Baza Matka” pomagająca babciom i matkom z dziećmi. Realizowany jest projekt „Bajka dla najmłodszych”, w ramach którego wystawiana jest bajka „Zwierzątka – małe zwierzenia” w wersji ukraińskojęzycznej. W Warsztatach Kultury funkcjonuje świetlica, w której można skorzystać z komputerów z ukraińską wersją Windowsa, gdzie także organizowane są akcje wystawiennicze i wydawnicze. W Ośrodku „Brama Grodzka – Teatr NN” zorganizowany został punkt informacyjny, w którym są drukowane wszystkie formularze niezbędne uchodźcom. Realizowany jest program bezpłatnego zwiedzania miejsc turystycznych oraz organizowane są akcje charytatywne. Galeria Labirynt to przede wszystkim zorganizowana od pierwszych dni świetlica i warsztaty rodzinne w języku ukraińskim. W akcję pomocy zaangażowane są także dzielnicowe domy kultury, gdzie świadczona jest m. in. Pomoc psychologiczna. Miejska Biblioteka Publiczna świadczy opiekę nad dziećmi we wszystkich swoich filiach. Prowadzi też akcję pozyskiwania książek ukraińskich, które rozdaje uchodźcom. Organizowane będą także przez miejskie instytucje kultury koncerty charytatywne. **Pełnomocnik Prezydenta Miasta ds. włączenia poprzez kulturę, pan Dariusz Jachimowicz** stwierdził, że rozumie swoją rolę jako koordynatora i poszukiwacza

możliwości realizacji zadań związanych z włączaniem poprzez kulturę. Lublin, zdaniem pana Jachimowicza, jest pełen ludzi kreatywnych, twórczych, innowacyjnych, których należy słuchać, a ich wiedzę i możliwości rozsądnie wykorzystywać. **Przewodnicząca Maja Zaborowska** zapytała, czy wiadomo ilu artystów z Ukrainy przebywa obecnie w Lublinie. **Dyrektor Michał Karapuda** stwierdził, że nie jest możliwe dokładne oszacowanie tej liczby. Sytuacja jest dynamiczna, artyści przyjeżdżają i jedni zostają a inni wyjeżdżają do innych miast lub za granicę. **Pan Dariusz Jachimowicz** dodał, że po to m.in. została stworzona strona internetowa „Wspilna Kultura (Wspólna Kultura)”, która z założenia ma wyłaniać liderów przybywających do miasta środowisk artystycznych, a dzięki nim pozwoli przenikać do nich i nawiązywać współpracę.

#### **Ad. 5. Sprawy wniesione.**

**Przewodnicząca Maja Zaborowska** poinformowała, że w *Aktówce* radni znajdują odpowiedź na dezyderat Komisji z dnia 2 marca br., dotyczący remontu przydrożnej kapliczki.

Na tym posiedzenie zakończono. Posiedzenie trwało od godziny 18:00 do godziny 19:46.

Protokółował:

*/-/ Mariusz Niewczas*

Obrady prowadziła:

**Przewodnicząca Komisji**

*/-/ Maja Zaborowska*